

Stage découverte d'écriture de scénario / 2 journées

SAMEDI 18 ET DIMANCHE 19 JUILLET 2015

DE 10 h 00 à 17 h 00

A ACTE 1 – 36, rue Jeanne d'Arc - Lille

Le stage est animé par MAXIME GILLIO

Pour quel public ? [Stage tous publics](#)

Présentation :

Cannes, Paris, Berlin ou Hollywood... les plus grands festivals mettent toujours à l'honneur l'originalité et la puissance des scénarios à travers des récompenses amplement méritées. Et pour cause. Tous les cinéastes, metteurs en scène et comédiens savent l'importance du scénario dans leurs films, dans leurs pièces, dans leur jeu.

Imaginer une histoire est un art. Mais la raconter et la construire en est un autre. Jouer avec les attentes du spectateur, le manipuler, le surprendre ou le choquer, l'accompagner... Donner de la chair à ses personnages, travailler le rythme de l'histoire, la découper... Le scénario est la pierre angulaire de toute production audiovisuelle, il en est le terreau. Car si un bon scénario ne donne pas toujours lieu à des réussites, il n'existe pas de chef-d'œuvre sans une bonne histoire à la base.

Maxime Gillio, écrivain, éditeur et scénariste, vous propose un atelier de découverte de l'exercice scénaristique. Grâce à une succession d'exercices pratiques et ludiques, il tâchera d'éveiller en vous des vocations en vous présentant les règles de base de l'écriture du scénario, les incontournables du genre, mais aussi les écueils et les clichés à éviter.

Biographie :

Maxime Gillio est né à Dunkerque l'année où *Que la fête commence* de Tavernier a obtenu le César du meilleur scénario original. Auteur d'une douzaine de romans, policiers pour la plupart, il ne comprendra jamais ses collègues qui affirment attaquer un manuscrit sans en connaître la fin. Chacun de ses livres donne lieu à un intense travail préparatoire proche du story-board. Ce qui ne l'empêche pas de tout chambouler dès qu'il se met à l'écriture.

ACTE 1

www.acte-un.com

BULLETIN D'INSCRIPTION

Stage découverte d'écriture de scénario / 2 journées

Animé par Maxime Gillio – écrivain, scénariste

Dates : **LE SAMEDI ET LE DIMANCHE 18 et 19 JUILLET 2015**
de **10 h à 17 h**

Lieu : **ACTE 1** 36, rue Jeanne d'Arc - 59000 Lille

Métro : République – Beaux Arts

Tarif : **135 €**

Age : à partir de **16 ans, sans limite d'âge au-delà**

Pour que mon inscription soit prise en compte, je retourne :

1/ ce bulletin dûment rempli à ACTE 1, 36, rue Jeanne d'Arc – 59000 Lille

2/ un chèque d'acompte d'un montant de 65 €, à l'ordre de ACTE 1. Cet acompte sera encaissé pour réserver votre place. Le solde de 70 € devra être réglé à l'ouverture du stage.

3/ l'acompte ne sera totalement remboursé qu'en cas d'annulation du stage par Acte 1 ; en cas de renoncement de votre part, 35 € seront remboursés si vous annulez au moins deux semaines avant le premier jour du stage ; aucun remboursement en cas d'annulation plus tardive.

Je soussigné (e)

NomPrénom

Adresse, localité et code postal
.....
.....

TéléphoneEmail

Date de naissance

Je désire participer au stage DECOUVERTE D'ECRITURE DE SCENARIO

le SAMEDI 18 ET LE DIMANCHE 19 JUILLET de 10 h 00 à 17 h 00

à **ACTE 1** 36, rue Jeanne d'Arc – 59000 Lille

Après réception de votre bulletin d'inscription et de votre règlement d'acompte, nous vous confirmerons par email ou par courrier postal votre inscription, ainsi que le rappel de la date, du lieu et de l'horaire du stage.

Pour tous renseignements, contactez-nous au 03 62 64 36 37 ou par mail à contact@acte-un.com

Date et signature du stagiaire